

G2 ご確認資料

映像本部 映像企画部
2021/6





Gumshoeの続編（G2）について、
Legendary社より届いたジョーダン・ヴォート＝ロバーツ作の企画が
前向きに検討できる提案と感じたため、具体化に向けて各所との確認を進めています。

提案中、

- ・ゲーム本編では描いていない設定や、
 - ・これまでのブランドルールではNGとしていた描写が含まれていたため、
- ストーリーを具体化する前に、それぞれの扱い方について、
ゲームフリーク様にご感触をおうかがいしたく、本日おうかがいしました。





時期：2023年末～2024年を想定

尺：105分程度を想定 ※前作は104分

レーティング：現状はPG想定。

前作よりもミステリー映画として踏み込んだ描写が含まれており、制作サイドとしては今後のクリエイティブ次第でPG13に上げる可能性も残しておきたい考え。

レーティングについては、今後LGとも意見交換をする予定。

※前作はPG（MARVEL映画やジュラシックワールドのようなファミリーで鑑賞できる作品でもPG13）

ターゲット：オールターゲット。前作でリーチしきれなかった、よりライトなポケモンファン層も取り込んでいきたいと考えている。



"気になるよな、どうして俺がこんな事になってるのかって..."

- ・話は前作で人間に戻ったはずのハリーが、何故か再びピカチュウの姿に戻り、事件に巻き込まれているところから始まる。
- ・ピカチュウが銀行強盗の犯人を追う中でたどり着いたのは、街一番の裕福な一族が所有する、ライムシティ郊外にある壮麗な邸宅。
- ・そこには、一族のメンバーであるポケモンチャンピオンや高飛車な娘（家督相続人）、彼らに仕える住み込みのポケモン博士など、癖のある面々。
さらにポケモンを連れたセレブがこの邸宅に続々と集まってきていた。
- ・彼らは、一族が年に一度開催するポケモンコンテストに招かれていた。
ここでも一族のポケモン盗難や、ポケモン博士の殺人など、新たな事件が勃発。
ピカチュウは、犯人探しの協力を申し出る謎の女性（ファム・ファタール）とともに、事件の真実に迫っていく。





その後の展開

犯行の内容と動機：

- ・ ポケモンを盗んだ犯人はファム・ファタールを含む3人。彼らは幼い頃、チャンピオンら一族にポケモンを奪われた恨みから、復讐を企てたのだった。一族の不正が暴かれたのち、3人は釈放され、ファム・ファタールは名探偵ピカチュウの新たなパートナーに。
- ・ ポケモン博士の殺人は相続筆頭者である一族の長兄による犯行。
過去の不正が漏れることを避けるため、口封じのため殺害した。

なぜピカチュウになったか？：

- ・ 一族の裏の顔にいち早く気づいていたハリーとピカチュウは、口封じのため追われる身に。追手から逃れられるのはどちらかという場面で、ハリーはピカチュウを守るために自らの命を投げ出す。
- ・ ふたりの絆は強く、もともと一心同体のような存在だったことから、自分たちがなり得る最高の探偵の姿が、ハリーの命を宿したピカチュウ＝名探偵ピカチュウだということに気付く。





おうかがいしたいポイント

①ポケモンの“退化”：

一族の手持ちであるブリガロン・マフォクシー・ゲッコウガが盗まれる際、ポケモンを“退化”させることで発覚を免れる、という展開になっています。

※ポケモン博士が、“ポケモン退化論の提案者”だったという設定で、その技術を悪用した

本流ゲームでは描かれていない「ポケモンの退化」をトリックとして扱うことについて、感触おうかがいできますでしょうか？





おうかがいしたいポイント

②ポケモンコンテスト：

一族は年に一度、完全招待制のポケモンコンテストを開催。シンクロダンス、ファッション等、様々な部門があり、ポケモンとトレーナーがふたり一組となり競技に挑む形式で、ゲームのポケモンコンテストより、アニメのコンテスト、トライポカロンに近いイメージで描かれています。

ポケモンバトルが無いライムシティにおいて、コンテストという形でポケモンとトレーナーが自分達の絆や想いを競う場を設けることについて、弊社としては悪くないアイデアと感じていますが、感触おうかがいできますでしょうか？





感触をおうかがいしたいポイント

③登場キャラクターの死を描くこと：

主要キャラクターの死は作品に緊迫感を持たせたり、感情移入する演出としてNGではないと感じていますが、以下感触おうかがいできますでしょうか。

ハリーの死：ピカチュウとの絆を訴えかける演出としては有り。

ポケモン博士の死：原案においては博士の死がストーリー上必ず必要ではないため、脚本を練っていく中で引き続き可否検討いたします。

殺害方法：いずれもベトベトンの毒を使って殺害される描写になっています。弊社としてはポケモン自体、またはポケモンの特性や能力で人間の殺害に関わるのは避けるべきと考えています。

※見せ方によっては映画のレーティングにも関わるため慎重に判断すべきポイント

※ハリーが死ぬことで、ピカチュウが人間に戻る選択肢が無くなってしまい、ゲームで描かれるエンディングとはかけ離れてしまうためCR様とも並行して確認中

